

Le chantier de Notre-Dame de Paris : état et perspectives.

Général d'armée Jean-Louis GEORGELIN

*Représentant spécial du Président de la République
et président de l'Établissement public chargé de la conservation
et de la restauration de la cathédrale Notre-Dame de Paris*

Symbole universel de Paris et de la France, chef-d'œuvre de l'architecture gothique, la cathédrale Notre-Dame de Paris fascine et inspire, depuis plus de huit siècles, les pèlerins, les visiteurs et les artistes du monde entier. Inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco au titre des Rives de la Seine, Notre-Dame de Paris est intimement liée au destin de la France et aux grandes heures de son histoire.

Le 15 avril 2019, un incendie violent a touché au cœur la cathédrale provoquant une vive émotion à travers le monde et un élan de générosité et de solidarité sans précédent.

Grâce à la mobilisation de la brigade de sapeurs-pompiers de Paris, Notre-Dame de Paris a pu être sauvée des flammes.

Depuis l'incendie, un vaste chantier s'est mis en place afin d'assurer la sauvegarde et la renaissance de la cathédrale et de lui redonner sa splendeur.

Jusqu'à l'été 2021, artisans et compagnons venant de toute la France, équipes de l'établissement public, maître d'ouvrage, et architectes en chef des monuments historiques, maître d'œuvre, ingénieurs et chercheurs, experts du ministère de la culture, ont sauvé la cathédrale, étape préalable et nécessaire à sa future restauration.

Grâce à leur travail considérable et à leur mobilisation, Notre-Dame de Paris est entièrement consolidée et sécurisée.

La phase de restauration est désormais résolument engagée afin de tenir l'objectif fixé par le Président de la République de rendre la cathédrale au culte et à la visite en 2024. Les défis qui attendent ces bâtisseurs de cathédrales sont nombreux, faisant de ce chantier une aventure exceptionnelle.

Mots Clés : Notre-Dame de Paris, Patrimoine, Métiers, Sécurisation, Restauration.