

ATOME SWEET HOME

Descriptif Technique

Titre : ATOME SWEET HOME

Un film de Vincent Gaullier, Raphaël Girardot & Benoit Giros

Durée : 52' 30''

Support de tournage : HD

Producteur : Blanche Guichou / EX NIHILO

Coproducteur :
UNIVERSCIENCE
CNRS Images
Réseau Canopé

Avec le soutien :
Des Investissements d'Avenir
De la Fondation de la Maison de la Chimie
De la PROCIREP - Société des producteurs
De l'ANGOA
Du programme MEDIA de l'Union Européenne
Du Centre national du cinéma et de l'image animée

Diffuseur : France 5

Support de livraison : HD CAM / BETA NUMERIQUE / BLURAY / DVD

Copyright :
© EX NIHILO / UNIVERSCIENCE / CNRS IMAGES / RESEAU CANOPE - 2015

Liste Artistique

Auteurs : Benoit GIROS, Vincent GAULLIER et Raphaël GIRARDOT
Réalisateurs : Vincent GAULLIER et Raphaël GIRARDOT
Adaptation et conception graphique, co-réalisateur des séquences infographiques : Frédéric RAMADE

Interprète : Benoit GIROS
et la voix de : Sandy BOIZARD

Intervenants scientifiques :

Bernadette BENSUADE VINCENT - CETCOPRA – Centre d'Etude des Techniques, des Connaissances et des Pratiques - Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne
Purification LOPEZ GARCIA et **David MOREIRA** - Ecologie, systématique et évolution - CNRS / Université Paris-Sud
John SUTHERLAND - Laboratoire de biologie moléculaire, MRC Cambridge
Jean DUPRAT et **Lucie DELAUCHE** - Centre de Sciences Nucléaires et de Sciences de la Matière - CNRS / Université Paris - Sud
Fabienne KUNNE – IRFU - Institut de Recherche sur les lois Fondamentales de l'Univers /
CEA – Commissariat à l'Energie Atomique et aux énergies alternatives

Musique originale : Valentin LAGARD

Montage : Isabelle MARTIN
Montage son et design sonore : Thomas ROBERT
1er assistant de réalisation : Philippe LAINE
Image fiction : Christophe NEUVILLE
Image documentaire : Jérôme COLIN
Son : Xavier GRIETTE

POST-PRODUCTION FX : Et Alors Production

Animation 2D : Pierre TASSO

MOYENS TECHNIQUES : ET ALORS Productions - MPH productions - Visual Impact France - Panavision Cinecam – TSF - Mactari - DC Audiovisuel – Mandoline - Studio sets – EES - Centreville télévision